

# STILURILE FUNCTIONALE

STILUL	CARACTERISTICI	COMPUNERI SPECIFICE
1. <b>TEHNICO-STIINTIFIC</b> -propriu comunicarii in domeniul stiintelor exacte, al tehnicii	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Se foloseste in domeniul stiintei si al tehnicii, in scris prin lucrari stiintifice/tehnice, iar oral prin prelegeri, comunicari in cadrul colocviilor, dezbaterilor stiintifice.</li> <li>-Respecta normele limbii literare</li> <li>-Caracter obiectiv ( prezinta idei si rationamente)- expresivitate zero</li> <li>-Foloseste un vocabular specializat fiecarui domeniu de stiinta :terminologie tehnico-stiintifica, neologisme cu caracter international si cuvinte monosemantice</li> <li>-Lexicul cuprinde numeroase cuvinte derivate cu prefixe neologice sau compuse cu elemente savante</li> <li>-Comunicarile sunt insotite de mijloace extralingvistice (planse, harti, tabele, casete video, calculator)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrierea stiintifica</li> <li>Naratiunea stiintifica</li> <li>Paralela</li> <li>Sinteza</li> <li>Comunicarea stiintifica</li> <li>Disertatia</li> <li>Nota</li> </ul>
2. <b>ADMINISTRATIV-JURIDIC</b> -propriu comunicarii in domeniile social, economic, diplomatic, administrativ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se foloseste in domeniul relatiilor oficiale, in scris ori oral prin documente si acte oficiale administrative, politice, juridice, economice</li> <li>- Respecta normele limbii literare sub aspectele :fonetic, gramatical, lexical</li> <li>-Caracter obiectiv, impersonal, fara afectivitate ; accesibilitate, claritate, precizie</li> <li>-Exprimare rigida, in formule fixe si terminologie specifica( paragraf, datare, semnatura)</li> <li>-Cuvintele sunt utilizate numai cu sens propriu</li> <li>-Frecventa ridicata a formelor verbale de viitor; utilizarea unor formule stereotipice de tipul «in conformitate cu», «potrivit articolului»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legi, decrete, ordonante, ordine</li> <li>Curriculum vitae</li> <li>Cererea; Referatul</li> <li>Raportul, Darea de seama</li> <li>Adeverinta, Procesul-verbal</li> <li>Bonul, Chitanta</li> <li>Autobiografia</li> <li>Declaratia, Formulare de orice tip</li> </ul>
3. <b>PUBLICISTIC</b> -propriu presei	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se foloseste in comunicari cu functie de informatie, in scris prin presa, publicatii, iar oral prin radio, televiziune.</li> <li>-Contopeste elemente intelectuale si afective</li> <li>-Mare varietate de forme publicistice, in care pot aparea si mijloace extralingvistice (fotografii, harti, tabele, statistici)</li> <li>-Reflecta normele limbii literare, valorifica toate sectoarele vocabularului : termeni stiintifici, neologici, regionali, populari</li> <li>-Foloseste cuvinte cu sensuri figurate, comparatii, epitete, enumeratii, antiteze</li> <li>-Recurge la formulari eliptice, chenare, maxime, citate, titluri frapante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Articolul, Reportajul</li> <li>Interviul, Recenzia, Nota de lectura</li> <li>Cronica politica, economica, artistica, literara, sportiva</li> <li>Foiletonul</li> <li>Stirea, Informatia, Anuntul</li> <li>Editorialul</li> <li>Masa rotunda, talk-show</li> </ul>
4. <b>EPISTOLAR</b> -propriu corespondentei	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Se foloseste in relatii oficiale, neoficiale, particulare, intime, in scris prin scrisori, notite, jurnale</li> <li>-Caracterizat prin naturalete, exprimari literare, regionale, populare, prin incarcatura emotionala (diminutive, superlative, interjectii, topica afectiva, elemente de jargon, ticuri verbale)</li> <li>-Formule consacrate (datare, incheiere, semnatura)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Biletul ; Telegrama ; Cartea postala ilustrata ; Invitatie ;Cartea de vizita</li> <li>Scrisoarea amicala, de multumire, familiala, de felicitare, de recomandare, de dragoste, de justificare, de afaceri, de negocieri, de confirmare</li> </ul>
5. <b>BELETRISTIC</b> -propriu comunicarii literar-artistice	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Se foloseste in operele literare ; grad mare de expresivitate ; transmite idei si sentimente prin imaginile artistice, apeland la sensibilitatea si imaginatia cititorului</li> <li>-Valorifica toate sectoarele vocabularului (arhaisme, neologisme, regionalisme, argou) ; limbaj bogat, variat, polisemantic</li> <li>-Valorifica toate stilurile functionale ale limbii si toate mijloacele expresive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Creatii literare (diferite genuri, specii)</li> </ul>
6. <b>ORATORIC</b> -propriu unor compuneri destinate spre a fi rostite	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se foloseste in diferite ocazii oficiale in fata unei colectivitati ; foloseste tehnici ale vorbirii literare</li> <li>-Urmarirea unui obiectiv principal care sa convinga auditoriul ; evitarea exprimarii pretentioase ; claritate, concizie, sensibilitate, logica ; oratorul poate folosi in argumentare si mijloace audio-vizuale ( scheme, harti, filme, auditi) ; ton ponderat, distinct, nuanat, clar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discursul politic, diplomatic, parlamentar ; Discursul religios</li> <li>Discursul academic –Conferinta</li> <li>Discursul de receptie ; Raportul</li> <li>Discursul ocazional – Interventia, Toastul, Alocutiunea</li> </ul>

*Incadrați textele de mai jos în stilul functional respectiv, urmărind caracteristicile enunțate mai sus*

<p>Domnule Director,</p> <p>Subsemnata, Elena Amza, domiciliata în Ploiesti, str. Laleleor, nr 3, va rog a aproba încadrarea mea pe post de jurist în cadrul firmei Dvs.</p> <p>Mentionez ca sunt absolventa a Facultatii de Drept, univ. Bucuresti, din anul 1995, având o vechime în specialitate de 5 ani.</p> <p>Anexez Memoriul de activitate.</p> <p>10 iulie 2000</p> <p>Cu stima, Elena Amza</p> <p>Domnului Director al Agentiei Romane de Publicitate, Bucuresti</p>	<p>Iasi, 15 mai, 2003</p> <p>Iubita mama,</p> <p><i>Cu emotie am citit randurile tale. Ma bucur ca esti bine si ma rog in fiecare zi sa imi calauzesti pasii cat mai mult.</i></p> <p><i>Suntem si noi cum ne stii, preocupati ca intotdeauna. Cei mici asteapta cu nerabdare vacanta. Peste doua saptamani venim in vizita, caci ne e tare dor de tine si de painea ta gustoasa. O sa il aducem si pe Rex cu noi, sa il cunosti. Am impresia ca in vacanta mare vei primi mai multi nepoti in vizita, caci cainele e de nedespartit de cei mici.</i></p> <p><i>Sper sa mai gasesc cirese in ciresul de la poarta. Poate tata ne face un cosulet, asa cum stie el, sa il umplem cu cirese.</i></p> <p><i>Va sarutam si va uram multa sanatate.</i></p> <p><i>Va imbratiseaza cu drag,</i> <i>a voastra fiica, Ioana</i></p>
--	---

« Termenul de metabolism definește transformările biochimice și energetice care au loc în organismele vii. Metabolismul este constituit din două procese antagonice, strâns corelate : anabolismul, care constă în sinteza unor constituenți structurali realizată cu consum energetic și catabolismul, compuși chimici intermediari cu eliminare consecutivă de energie. Aceste procese metabolice sunt catalizate de sisteme enzimatice specifice și au mecanisme proprii de control, de aceea se desfășoară simultan. «

*(Biologie- Anatomia și fiziologia omului, Manual pentru cl. a XI-a, Ed. Didactica și Pedagogica, 1995)*

<p><u>Basescu a preluat la Iasi timona PLD</u></p> <p>În timpul unei vizite fulger în oras, de circa o ora, presedintele a "condus" lansarea eurocandidatilor liberal-democrati. Prezenta lui Basescu la lansarea organizata de rectorul Dumitru Oprea pare a întări legaturile dintre presedinte și PLD. "Aveți candidati de cea mai buna calitate", a spus el. Basescu a profitat de ocazie pentru a vorbi despre votul uninominal și a acuzat "cirdasia" dintre oamenii politici. Reprezentantii PNL și PSD au condamnat vehement prezenta presedintelui la evenimentul organizat de un partid.</p> <p><i>Ziarul de Iasi, 12 noiembrie 2007</i></p>	<p><b>DI. Adrian Năstase</b></p> <p>Mulțumesc foarte mult.</p> <p><i>Doamnelor și domnilor ambasadori,</i> <i>Stimați prieteni,</i> <i>Dragi colegi,</i></p> <p>Fiecare dintre noi pornește de la un anumit concept pentru a se pronunța în legătură cu ultimii ani, cu modificările politice, instituționale. Conceptul cel mai des utilizat este cel de tranziție. Tranziția înseamnă că pleci de undeva și ajungi în altă parte, sau vrei să ajungi în altă parte, dacă lucrurile sunt mai clare față de punctul de plecare, mai ușor de definit. Problema definirii inițiale a punctului de sosire a fost întotdeauna obiect de dispută în România și, de aceea, unii au preferat mai curând niște jaloane, niște repere pas cu pas, decât o definire consistentă a zonei unde ne propunem, eventual, să ajungem (...)</p> <p>Eu vă mulțumesc tuturor pentru această întâlnire în jurul unei cărți care este un pretext de a ne obliga pe fiecare în parte să ne gândim la viitor, să lăsăm în pace, măcar pentru o vreme, trecutul, să ne gândim că societățile europene, țările europene, toate, au reușit datorită faptului că au știut să privească cu mai mult curaj viitorul și să ia decizii în consecință.</p> <p>Vă mulțumesc.</p> <p>Cancelaria Primului-ministru - DAIS - 09.12.2004</p>
--	---