

## ADJECTIVUL ȘI ADVERBUL

„Paul Vidor era vorbăreț și îi plăcea să stea la taifas cu domnii, crezându-se mai deștept ca ceilalți săteni și mai vrednic. Apostol se mohorâse, frământat numai de dorința de-a auzi glasul cristalin al fetei.”

(Liviu Rebreanu, *Pădurea Spânzuraților*)

### I. Încercuiește litera corespunzătoare fiecărui răspuns corect

1. Adjectivul *mai deștept* (*crezându-se mai deștept ca ceilalți*) :
  - a) este la gradul superlativ absolut;
  - b) este la gradul comparativ de superioritate;
  - c) este la gradul superlativ relativ.
2. Adjectivul *frământat* (*Apostol de mohorâse, frământat numai de dorința*) s-a format prin:
  - a) compunere;
  - b) conversiune;
  - c) derivare.
3. Adjectivul *vorbăreț* (*Paul Vidor era vorbăreț*) este în cazul:
  - a) nominativ, nume predicativ;
  - b) acuzativ, complement circumstanțial de mod;
  - c) acuzativ, complement direct.

### II. Rezolvă corect cerințele:

4. Menționează câte un adjectiv sinonim cu următoarele locuțiuni adjectivale:  
-fără număr- ..... -cu toane -.....

5. Scrie un enunț în care adjectivul *îndrăzneț* să devină prin conversiune substantiv.  
.....

6. Construiește un enunț în care adjectivul *silitor* să stea în cazurile:

N.....  
Ac.....  
D.....  
G.....

### III. Subliniază adverbele din text:

„Acolo, sus, zboară vulturii puternici. Ziua se rotesc lin, deasupra piscurilor pleșuve. Seara se adună oriunde vârfulurile brazilor străpung subțire orizontul. Vor obosi vreodată sau se vor avânta vitejește în lupta cu râul repede al vieții?”

1. Grupează adverbele din text după înțeles: .  
adverbe de timp:.....  
adverbe de loc:.....  
adverbe de mod:.....

2. Ce fel de adverbe sunt: *vitejește, oriunde, vreodată*?

.....

3. Precizează funcția sintactică a adverbului *repede*.

.....

4. Alcătuieste un enunț în care cuvântul *seară* să aibă altă valoare morfologică decât cea din text.

.....

5. Găsește în text prepoziția care poate deveni adverb în alt context.

.....

6. Precizează funcția sintactică a adverbilor din text.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....